

2016

SPAN 328 Fonetica y dialectologia

David Knutson
knutson@xavier.edu

Follow this and additional works at: http://www.exhibit.xavier.edu/modern_languages_syllabi_fall_2016

Recommended Citation

Knutson, David, "SPAN 328 Fonetica y dialectologia" (2016). *Modern Languages Syllabi Fall 2016*. 98.
http://www.exhibit.xavier.edu/modern_languages_syllabi_fall_2016/98

This Restricted-Access Syllabus is brought to you for free and open access by the Modern Languages Syllabi 2016 at Exhibit. It has been accepted for inclusion in Modern Languages Syllabi Fall 2016 by an authorized administrator of Exhibit. For more information, please contact exhibit@xavier.edu.

SPAN 328 – Fonética y dialectología Fall 2015

Dr. David Knutson
513 745-4240

knutson@xavier.edu
Schott 805

Horario de clases

SPAN 328	10:00 – 10:50 am	lunes, miércoles, viernes	ALT 208
SPAN 306	12:00 - 12:50 pm	lunes, miércoles, viernes	ALT 103
SPAN 423	2:00 pm – 2:50 pm	lunes, miércoles, viernes	ALT 307

Atención a alumnos

9:15 – 9:45 am	lunes, miércoles, viernes
3:00 – 3:30 pm	lunes, miércoles
1:00 pm – 2:30 pm	martes
y con cita previa	

Descripción del curso

El enfoque principal del curso sería los conceptos básicos de la fonética y los temas más problemáticos del idioma para los estudiantes principiantes. Este curso pretende ser una guía para estudiantes angloparlantes del español para la corrección de posibles deficiencias en su pronunciación que se manifiestan en forma de un acento considerado ‘extranjero.’ También puede servir como referencia para personas de cualquier idioma interesadas en el español. Con este fin, analizaremos la fonética articulatoria normativa española, comparándola a veces con la inglesa. Además, nos enfocaremos en temas auxiliares a la pronunciación, como la ortografía, la acentuación y la entonación, que presentan problemas a los estudiantes a fin de que éstos asemejen, al punto posible, su manera de hablar el español a los hispanoparlantes nativos. De esta forma el curso sirve como una buena introducción al estudio de la fonología española.

Otro tema fundamental de este curso es la identificación de los procesos dialectales del español. Estudiaremos las características de estos procesos principales a través de múltiples ejemplos: audio, video y visitas de nativos de varias regiones.

Objetivos

Al cumplir los requisitos del curso, los estudiantes deberán:

1. Dominar las reglas de ortografía, silabeo y acentuación
2. Entender el sistema articulatorio humano
3. Saber los sistemas fonéticos y fonológicos del español
4. Poseer técnicas y prácticas para resolver ciertos problemas de estudiantes angloparlantes en la pronunciación del español

5. Analizar los dialectos del español según ciertos procesos y características fonéticas

Estos objetivos le preparan al estudiante para cumplir con el estándar 2b de los objetivos del Departamento de Lenguas.

Libro de texto

Terrell A. Morgan. 2010. *Sonidos en contexto: Una introducción a la fonética del español con especial referencia a la vida real*. New Haven: Yale University Press.

También habrá artículos y libros en el sistema de reserva en la biblioteca para el proyecto de investigación.

Método de evaluación

- Preparación diaria de la materia y participación regular en clase: 5%
- Tareas, deberes en el laboratorio, ejercicios prácticos de pronunciación, y grabaciones: 20% (Se espera que la pronunciación de cada estudiante se haya mejorado y por lo tanto los ejercicios prácticos han de servir como un componente importante del curso.)
- Pruebas: 15%
- Exámenes (2): 40%
- Investigación y presentación: 20%

Actividades del curso

Asistencia: La asistencia es obligatoria. Cada alumno/a debe referirse a las normas departamentales:

The Department of Modern Languages at Xavier University strives to increase the student's fluency and competency in listening, comprehension, speaking, reading, and writing while providing a solid grammatical background for the modern language offered. The focus is on a communicative and proficiency-based approach while providing an in depth exposure to the workings of both language and culture of the target language. A significant key to success in a modern language course which teaches a skill and moves at a fast pace is **regular class attendance**.

The entire range of the students' skills can be evaluated only if they are in class. Therefore, we will allow **NO** absences without penalty. Any absence will result in a loss of 3% per absence from the student's final course participation grade. Attendance will be accurately documented to ensure fairness in enforcement. If a student is more than **5 minutes late, he/she will be COUNTED AS ABSENT**. Students are **strongly discouraged** to schedule appointments or interviews during class time!

There is a strict **NO MAKE-UP POLICY**. A grade of zero will be given for any missed work

Preparación y participación: El/la estudiante ha de venir preparado a clase y se espera que participe en las discusiones y actividades de clase. Toda lectura asignada es obligatoria. Se espera que el/la estudiante haya leído y asimilado las lecturas asignadas para ese día antes de venir a clase.

Exámenes: Los dos exámenes constarán de preguntas tanto de lo visto en clase, incluidas las presentaciones, como de lo asignado para casa. No habrá exámenes de recuperación.

Investigación y presentación: El/la estudiante hará una presentación oral que no exceda los 10-15 minutos sobre un tema de la dialectología combinado con una entrevista con un/a hablante nativo/a. Para las investigaciones, pueden usar cualquier material, incluso las fuentes adicionales en reserva en la biblioteca. Antes de la presentación, deben darles al profesor y a los otros estudiantes un bosquejo de la misma y cualquier material adicional pertinente. Serán evaluados tanto por la claridad de la presentación como por el conocimiento del material y el manejo de las fuentes de consulta.

Notas El profesor calculará el promedio de nota según el valor cada componente de las actividades del curso.

A	100-93	C	76-73
A-	92-90	C-	72-70
B+	89-87	D+	69-67
B	86-83	D	66-63
B-	82-80	D-	62-60
C+	79-77	F	59 and below

Xavier University Statement of Academic Honesty:

“The pursuit of truth demands high standards of personal honesty. Academic and professional life requires a trust based upon integrity of the written and spoken word. Accordingly, violations of certain standards of ethical behavior will not be tolerated at Xavier University. These include theft, cheating, plagiarism, unauthorized assistance in assignments and tests, unauthorized copying of computer software, the falsification of results and material submitted in reports or admission and registration documents, and the falsification of any academic record including letters of recommendation.

All work submitted for academic evaluation must be the student’s own. Certainly the activities of other scholars will influence all students. However, the direct and unattributed use of another’s efforts is prohibited as is the use of any work untruthfully submitted as one’s own.

Penalties for violations of this policy may include one or more of the following: a zero for that assignment or test, an “F” in the course, and expulsion from the University....”

Programa & calendario

El siguiente calendario es provisional y está sujeto a cambios según las necesidades de la clase. El profesor anunciará cualquier modificación.

22 de agosto	Presentación e introducción del curso, Capítulo 1
24	Problemas ortográficos
26	Capítulo 2
29	CLC 404 : Language Resource Center - Grabación inicial
31	Problemas ortográficos, la silabificación, Captítulo 2, 3
2 de septiembre	
6	festivo – no hay clase
7	Capítulo 3, La acentuación
9	Capítulo 4 Explicar entrevista de hablante nativo – identificar contacto
12	Prueba
14	El fonema, capítulo 5
17	Career Services Presentation
19	Las vocales, Capítulo 6; Fonemas /a/, /e/, Capítulos 7 y 8
21	Fonemas /o/, /i/, Capítulos 9 y 10
23	Fonema /u/, más sobre las vocales, Capítulos 12 y 13
26	Prueba , El aparato fonador, los modos y los puntos de articulación
28	Capítulo 13
30	Repaso, los modos y los puntos de articulación, fonemas /p/, /t/, /k/ Capítulos 13,14
3 de octubre	Capítulo 14
5	fonemas /b/, /d/, /g/ Capítulo 15 Entregar nombre del hablante nativo para la entrevista
7	festivo – no hay clase
10	Prueba ; Capítulo 15, fonema /j/, Capítulo 16
12	Capítulo 16; fonema /x/, Capítulo 17
14	Fonema /s/; Capítulo 18 & 19
17	Grabación parcial
19	Examen 1
21	Fonema /f/, Capítulo 20

24	Fonema /tʃ/, Capítulo 21
26	Fonemas /m/, /n/, Capítulo 22
28	Fonema /l/, Capítulo 23
31	Fonemas /r/, /ʃ/, Capítulo 24
2 de noviembre	Capítulo 25
4	Entregar grabación de la entrevista
7	Dialectología, Capítulo 26 – zona peninsular
9	Temas dialectales – zona alteña
11	Temas dialectales – zona bajaña
14	Entregar álbum de ejemplos reales, p.379
16	Presentaciones
18	Presentaciones
21	Presentaciones
23	festivo – no hay clase
25	festivo – no hay clase
28	Presentaciones
30	Presentaciones
2 de diciembre	Presentaciones
5	Presentaciones / Repaso
7	Presentaciones / Repaso
9	Fin de curso
14 de diciembre	Examen final. 10:00 am – 11:50 am